



**FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL**  
**BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.**  
**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL**

**Nro. FICHA :**  
**81050605**

**LOCALIZACION**

**UPZ :** La Macarena  
**BARRIO:** La Macarena  
**MANZANA :** 6      **PREDIO :** 5  
**DIRECCION :** Calle 26 No. 4A- 32/38/46 Carrera 5 No. 26- 04  
**PROPIETARIO :** ENRIQUE JULIO GRAU ARAUJO Y OTRO  
**AUTOR :**  
**USO ACTUAL :** CORREDOR COMERCIAL, RESTAURANT  
**Nro. PISOS :** 4  
**ESTADO DE CONSERVACION :** REGULAR      **AÑO DE CONSTRUCCION :**

**LOCALIDAD :** Santa Fe  
**CODIGO BARRIO :** 8105  
**CHIP :** AAA0087KAHK□AAA0087KAJZ□AAA00  
**CODIGO CATASTRAL :** 008105 06 05 001 010  
**MATRICULA INMOBILIARIA :**

**LOCALIZACION :**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS**

- VOLUMETRIA:** Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA:** Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS:** Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS:** Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION:** Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS**

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO:** Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA:** Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO:** Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

**FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :**



### CATEGORIAS

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

### CRITERIOS DE VALORACION

#### CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble e compone por tres edificaciones imilares en sus aspectos formales. Cuentan con valores representativos de la arquitectura propia de época de la primera modernidad, que se produjo en Bogotá entre 1930 y 1946, caracterizada por el cambio de materiales y equipos empleados en la construcción, en la distribución interior de los espacios, empleo de estructuras macisas y menores luces entre columnas. Aspectos específicos: Modulación de vanos. Placas de entepiso en cemento. Marcos de ventanas en acero. Se destaca el volumen en voladizo a partir del segundo piso totalmente recubierto con pañete y pintura, como elemento sobrepuesto al volumen principal en ladrillo. En este volumen se diferencian las ventanas en banda continua así como la presencia de cornisas en las alfajías de los vanos. En algunos casos aparecen repisas ornamentales. Diferenciación del repertorio formal en el cuerpo lateral mediante el empleo de ventanas con proporciones verticales y predominio del lleno sobre el vacío. Cornisa como remate superior del volumen. Diferenciación del primer piso a manera de zócalo, mediante el manejo diferencial del repertorio formal. Se destaca el escalonamiento superior del volumen, de acuerdo con la topografía del terreno. El inmueble es valioso, además, por reflejar la transformación de las estructuras de vivienda y las condiciones de vida, al pasar de las antiguas casonas y las residencias modernas, a los edificios de apartamentos donde se modifica la distribución espacial interna y las relaciones entre una unidad y otra.

#### CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

Los inmuebles, paramentados, forman parte de una manzana con un alto contenido patrimonial. Por su implantación el inmueble no posee antejardín lo cual genera un perfil urbano diferencial. Se destaca le manejo volumétrico del inmueble esquinero, a través del empleo de la curva como respuesta a su localización en la manzana. Por sus características urbanas y arquitectónicas se integra al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual).

#### CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

### FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



### ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

Adición de altura mediante la aparición de un volumen en uno de los costados del inmueble

### OTROS :

Fuentes Documentales: Base Cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital